

Załącznik nr 1 do zapytania ofertowego nr 1/2022

Wymagania Techniczne:

Nagłośnienie:

- podwieszony dobrej klasy system Line Array min. po 6 kolumn na stronę,
- odpowiednia ilość kolumn niskotonowych,
- wieże pod nagłośnienie,
- 4x monitor sceniczny,
- 4x mikrofon wielkomembranowy klasy AKG C414, AT3035 itp.,
- 4x mikrofon pojemnościowy klasy Shure SM81, Rode MT-5 itp.,
- 6x mikrofon pojemnościowy klasy ATM-350,
- 6x mikrofon dynamiczny Shure SM57,
- 2x mikrofon dynamiczny Shure Beta 52, Audio D6 itp.
- mikser Cyfrowy który obsłuży 32 kanały Yamaha CL/QL, Soundcraft Vi itp.

Oświetlenie:

- front 4x Ruchoma Głowa WASH LED lub PC1000,
- tył 5x Ruchoma głowa WASH LED.